

## TUTUGURI SOMMERFEST

Samstag, 27. Juli 2024, ab 18.00 Uhr  
Eintritt frei

## SCHAFKOPFEN BEI TUTUGURI

Gemeinsame Schafkopfabende für Profis mit extra Tisch für Anfänger im BachfeldHaus  
Donnerstags, 18.01. / 01.02. / 15.02. / 29.02. / 14.03. / 28.03 2024 – jeweils um 20.00 Uhr  
Eintritt frei

## AUSBLICK 2024/2

Fr. 06.09. OFFENE BÜHNE

Sa. 21.09. Klangzeit

Sa. 12.10. Bavarian Immigrants

Sa. 26.10. Lisa Fitzek

Fr. 08.11. OFFENE BÜHNE

Sa. 14.12. Sir Oliver Mally & Peter Schneider

## ABENDVERANSTALTUNGEN

Beginn: 20.00 Uhr / Einlass: 19.00 Uhr

## CAFE DIWAN:

Beginn: 17 Uhr / Einlass: 16:30 Uhr

## KARTENVERKAUF UND PLATZRESERVIERUNG:

WWW.TUTUGURI.DE oder INFO@TUTUGURI.DE

Telefon 08168 / 96 282.

TUTUGURI e.V.

AM BACHFELD 8

85395 ATTENKIRCHEN



„LA CLAVE – das Geheimnis der kubanischen Musik“  
Ein Film von Anders Thomas Jensen

Samstag, 23. März, 2024, 20.00 Uhr

Lebensfreude, die ansteckt! „La Clave – das Geheimnis der kubanischen Musik“ ist ein leidenschaftlicher Dokumentarfilm über die musikalische Seele eines Landes, in der sich afrikanische und europäische Wurzeln vereinen. Unbeschwerte Jam-Sessions à la „Buena Vista Social Club“, Jazz-Legende Bobby Carcassés, Schlagzeugin Yissy García oder Musiker der Band „Irakere“ lassen in die mythenreiche Geschichte der Musik- und Tanzszene Kubas eintauchen. Ein inspirierender Blick auf die Vielfalt der karibischen Insel, wo schon die Kinder in einzigartigen Musikschulen die traditionellen Tänze und Instrumente erlernen. Der Regisseur Kurt Hartel ist bei der Aufführung anwesend.

Eintritt: 6,00 €



DIE KÜHNEMANN UND FLO & RESI  
Doppelkonzert

Samstag, 20. April, 2024, 20.00 Uhr

Die Kühnemann singt chansoneske, eigene Lieder und gut geklaute Chansons, mit viel Power und Leidenschaft vorgetragen. Dazwischen alles was halt so passiert und was uns so zusammen hält. Sie begleitet sich mit Gitarre und Loop-Station. Das Künstlerduo Flo&Resi hat sich bei einer der offenen Tutuguri-Bühnen kennengelernt und ist seit einem Jahr musikalisch unterwegs. Flo (Gitarre) ist seit vielen Jahren als Straßenmusiker unterwegs und Resi ist ausgebildete Musicaldarstellerin. Sie präsentieren an diesem Abend Unterschiedliches aus dem Pop und Singer/ Songwriter Genre.

Eintritt: 16,00 €

Ermäßigt: 13,00 €



THE NEW ORLEANS HOT3  
„hot und swingend“

Freitag, 17. Mai, 2024, 20.00 Uhr

Mit den „New Orleans Hot3“ erinnert der Klarinettist und Saxofonist Uli Wunner an die Tradition der „Small Groups“, jene Formationen, die auch im New Orleans Jazz immer schon eine bedeutende Rolle gespielt haben. Uli hat für sein Trio Musikerfreunde engagiert, die zur „Creme de la Creme“ der europäischen Traditional-Jazz-Szene gehören. Harry Kanters aus Breda, Holland, zählt zu den gefragten Pianisten Europas. Das Schlagzeug bedient der in Arcachon, Frankreich, geborene Guillaume Nouaux. Für die Tour im Mai 2024 hat Uli erstmals seine „New Orleans Hot3“ geformt, ein musikalischer Gumbo als Liebeserklärung an die Heimatstadt des Jazz am Mississippi – „hot und swingend“ interpretiert von drei langjährigen Freunden und hochkarätigen Musikern.

Eintritt: 19,00 €

Ermäßigt: 16,00 €



JOHNNY & THE YOOAHOOS  
Bluegrass

Samstag, 08. Juni, 2024, 20.00 Uhr

Die aus dem Münchner Umland stammende Bluegrass Band Johnny & The Yooahoos spielen Indiefolk, Americana, Retrobluegrass oder doch das altbekannte eigene Ding... Was macht denn diese Kapelle nun für einen Sound? Eines machen diese Vier auf jeden Fall, und das ist Spaß: dreistimmiger Gesang, Banjo, Mandoline, Gitarre, Kontrabass und gelegentliche Ausflüge in genrefremde Klangsphären. Und mit dieser Mixtur reihen sie sich ein, zwischen Großstadtdunst und ländlicher Idylle, vielen Tönen und unabdingbarer Rawness, Vergangenheitsnostalgie und dem Blick nach vorne oder auch ins Jetzt. Und am allerliebsten tun sie das live. Deswegen: Kommet, höret und staunet, wenn Johnny & the Yooahoos aufspielen!

Eintritt: 19,00 €

Ermäßigt: 16,00 €

10 Jahre  
Tutuguri 

Verein zur Förderung von Kunst und Kultur e.V.

Programm / Kultur-Bühne  
Januar - Juli 2024



BachfeldHaus

AM BACHFELD 8 / 85395 ATTENKIRCHEN

WWW.TUTUGURI.DE / INFO@TUTUGURI.DE



## OFFENE BÜHNE BEI TUTUGURI

Open Stage / 2 Termine

Freitag, 05. Januar 2024, 20.00 Uhr

Freitag, 05. April 2024, 20.00 Uhr

Unsere Offene Bühne bietet Newcomern und Profis eine Möglichkeit Ungewöhnliches und Neues auszuprobieren, ganz gleich welches Genre: Musik, Tanz, Comedy, Kabarett, Lesung, Zauberei oder Jonglage. Die Abende sorgen immer wieder für Überraschungen und sind für die Künstler und das Publikum ein außergewöhnliches Erlebnis. Für die Akteure des Abends wird Geld gesammelt. Anmeldung Telefon 08168/96282 oder unter [info@tutuguri.de](mailto:info@tutuguri.de).

Eintritt: frei

## „EIN LIED FÜR NOUR“ von Hany Abu-Assad

© Filmfest München 2016

Samstag, 20. Januar, 2024, 20.00 Uhr

Der palästinensische Regisseur Hany Abu-Assad hat sich an der wahren Lebensgeschichte von Mohammed Assaf orientiert, der 2013 in Beirut als Vertreter Gazas den TV-Gesangswettbewerb „Arab Idol“ gewann. Mohammed und seine Schwester Nour wachsen im Gazastreifen auf und wollen ihrer Umgebung entfliehen. Katalysator für den Ausbruch aus widrigen Verhältnissen soll die Musik sein. Mohammed hat eine wunderschöne Stimme und Nour besitzt Organisationstalent, Ehrgeiz und Mut. Es ist das bisher sanfteste Werk des Filmemachers und eine Erzählung, die von glaubwürdigen und hervorragenden Schauspielern getragen wird.

Eintritt: 6,00 €

## DIE LAmettas

„Ich will lieber Schokolade“

Samstag, 03. Februar 2024, 20.00 Uhr

Nach dem großen Erfolg des ersten Programms legt das Fräuleinwunder-Vokalensemble aus Landshut jetzt noch eine Schippe drauf. Im neuen Programm „Ich will lieber Schokolade“ singen die Karrierefrau Sanni Sorglos, die Ganzheitsbeauftragte Sabi Seelig, die Übermutter Vroni Freudvoll, die Tinder-Expertin Siri Sinnlich und die Partyqueen Steffi Staccato über ihr süßes Leben voller Männer, Kinder und anderer Katastrophen.

Das Ergebnis: Ein noch witzigeres, bunteres und glamouröseres Fräulein-Spektakel, das Sie auf keinen Fall verpassen dürfen!

Eintritt: 17,00 €

Ermäßigt: 14,00 €

## Peter Meier „COLOURS“

Die hohe Kunst des Gitarrenspiels / Cafe Diwan

Sonntag, 25. Februar 2024, 17.00 Uhr

Als versierter Wanderer zwischen den musikalischen Welten präsentiert der renommierte Konzertgitarrist Peter Meier ein farbiges, kurzweilig moderiertes Kaleidoskop seiner Kompositionen. Mit der hohen Kunst des konzertanten Gitarrenspiels fließen die Farben von Klassik, Jazz, Folk und Weltmusik unter seinen Händen zu einer faszinierenden Klangsprache zusammen. *„...a delightful interpreter of his own works...“ (Classical Guitar Magazine, London),*

*„...Transparenz, Ausdruck und gestalterische Kraft...“ (SZ)*

Eintritt: 17,00 €

Ermäßigt: 14,00 €

## RUDI ZAPF TRIO

„Grenzenlos“

Samstag, 09. März, 2024, 20.00 Uhr

Rudi Zapf, - im Trio vereint mit der außergewöhnlichen Jazzgeigerin Sunny Howard und der virtuosen und feinfühligem Gitarristin Ingrid Westermeier, reisen sie durch die Musik der westlichen und östlichen Welt. Sie mischen Volksliedhaftes, Irish Folk, Jazzelemente, Balkan, Valse Murette, Tango, Milonga und Klezmer mit eigenen Improvisationen. Ein ganz besonderes Merkmal liegt auch in der Konzentration und Sensibilität, die man dieser Musik entgegenbringen kann. Klar, dass dieses Konzert wieder ein ganz besonderes werden wird, – „einfach schwung- und stimmungsvoll“.

Rudi Zapf (Pedalhackbrett & Knopfakkordeon)

Sunny Howard (Violine) Ingrid Westermeier (Gitarre)

Eintritt: 19,00 €

Ermäßigt: 16,00 €

## VINTAGESIXRADIO

Saturday-Night-Rock&Roll

Samstag, 16. März, 2024, 20.00 Uhr

Der Abend mit VINTAGESIXRADIO steht unter dem Titel Saturday-Night-Rock&Roll unplugged mit Songs bekannter Musiker, sogenannte B-Seiten-Raritäten, die es verdient hätten, große Hits zu werden.

Zum Beispiel von Blackberry Smoke, John Mellencamp, U2, The Beatles, Bruce Springsteen und viele mehr.

Günter Kreuzpointner (Gitarre) Michi Eckert (Schlagzeug), Martin Biechele (Keyboards), Reini Wiesheu (Gesang, Gitarre), Niki Neidiger (Gitarre, Pedalsteel), Matthias Hartl (Bass)

Es wird Rock, es wird Country... es wird spannend.

Eintritt: 17,00 €

Ermäßigt: 14,00 €